

Zdravím z Nivnice.

Chci Vás pozvat na 61. MFF Strážnice 2006, konkrétně na pořad

# ZAZPÍVEJME SOBĚ A POSPOLU...

## Místopis v písních naší země,

který proběhne **v sobotu 24.6. v čase 17:30 – 19:00 na stadionu Zahrada** a na jehož tvorbě se spolupodílím s pány - Milošem Vršeckým z Plzně (hlavní autor pořadu, ředitel školy a vedoucí plzeňského souboru Mladina) a Zdeňkem Tofelem z Ostravy (hudební redaktor Českého rozhlasu a umělecký vedoucí muziky Valašský vojvoda).

# Zazpívejme sobě a pospolu

Zpěvníček č. 1.

## Místopis v lidové písni



61. MFF Strážnice 24. června 2006

Zahrada 17.30 - 19.00

Půjde do jisté míry o „experiment“, kdy diváci mohou zpívat spolu se sólistou na pódiu (s pomocí zpěvníčků, které si za 20 Kč pořídí na místě samém). Sólisti budou vždy reprezentovat své folklorní regiony. Celkem zazpívá svoji píseň sedmnáct! zpěváků z Čech, Moravy a Slezska. Po přizvání do autorského kolektivu jsem dostal ke zmapování jižní část Moravy, takže Vám za sebe mohu slíbit, že zde budou od nás tito interpreti:

Uherskobrodské Dolňácko - Kateřina Gorčíková z Březové - 16let.  
Hornácko - Mirek Drlík z Hrubé Vrbky - 31let.  
Strážnicko - Jan Gajda st. ze Strážnice - 66let.  
Podluží - Jiří Mach z Charvátské Nové Vsi - 22let.  
Brněnsko - Bohuslav Polák z Brna - Tuřan - 40let.  
Tyto zpěváky doprovodí **Hornácká cimbálová muzika Petra Mičky**.

*Mým osobním záměrem bylo najít, v mně svěřených regionech, především mladé výrazné osobnosti a vyhnout se vystavění pořadu pouze z legend. V mládí je budoucnost. Podle zpráv, co mám, myslím, že na mládí vsadili do jisté míry i mí kolegové. V pořadu bude hrát pro zpěváky z Čech - **muzika souboru Mladina z Plzně**. Slezanům a zpěvcům ze severní Moravy bude vyhrávat **muzika souboru Valašský Vojvoda z Kozlovic**.*

### **PROČ TAKOVÝ POŘAD?**

Nápad vyplynul z našeho pocitu, že pěvecká gramotnost, především mladé generace milovníků folkloru v posledních deseti letech prudce upadá. Stav zpěvnosti a tenčící se seznam písní, kterými obecně disponujeme nás zaktivizoval.

V tomto pořadu se nám jedná tedy především o poukázání na výše uvedený fakt a zároveň jde o aktivní krok směrem k zvrácení tohoto trendu. Chceme podpořit zpěvnost lidu českého, moravského a slezského.

Autor myšlenky pořadu – Miloš Vršecký - upozorňuje na fakt, že neobstojí argument, že ve Strážnici je dostatek míst ke spontánnímu zpěvu a tanci v „Noci s hudci“.

*„To je úplně něco jiného svým charakterem (ale i časem) a příznějme, je to zase už jinde, než tomu bylo před patnácti, dvaceti lety. Je to totiž jaksi smutnější, protože znalost lidových písní je stále menší a menší. Loni a předloni jsem pozoroval a plně a systematicky se účastnil tohoto zpívání a věřte, potvrzovala se moje domněnka o pozvolném úpadku paměti, která plyne z mnoha faktorů, totiž i obecné nedostupnosti, mediální ochablosti, stále stejné prezentace lidové písně v rádiu, o televizi nemluvě, o stejných autorech (zaplat' Pán Bůh za ně!!) atd. To prosím není atak na kohokoli a cokoli, nemám jej zapotřebí, nemám žádné ambice, jsem nezávislý člověk, který má svojí práci, svojí školu, kterou si sám stvořil...“ napsal Vršecký programové radě MFF k záměru pořadu.*

**Takže ještě jednou, co nejsrdečněji zvu. Pokud Vás záměr pořadu zaujal, prosím, pošlete tuto zprávu i Vaším přátelům. Děkuji.**

Opatrujte sa a na viděnou ve Strážnici.

Vlastimil Ondra  
[www.nivnicka.unas.cz](http://www.nivnicka.unas.cz)  
[www.kuratko.unas.cz](http://www.kuratko.unas.cz)